



Стенд для HighLoad

31.10.2023

Стиль – архитектура и технологии 50 — 70 годов



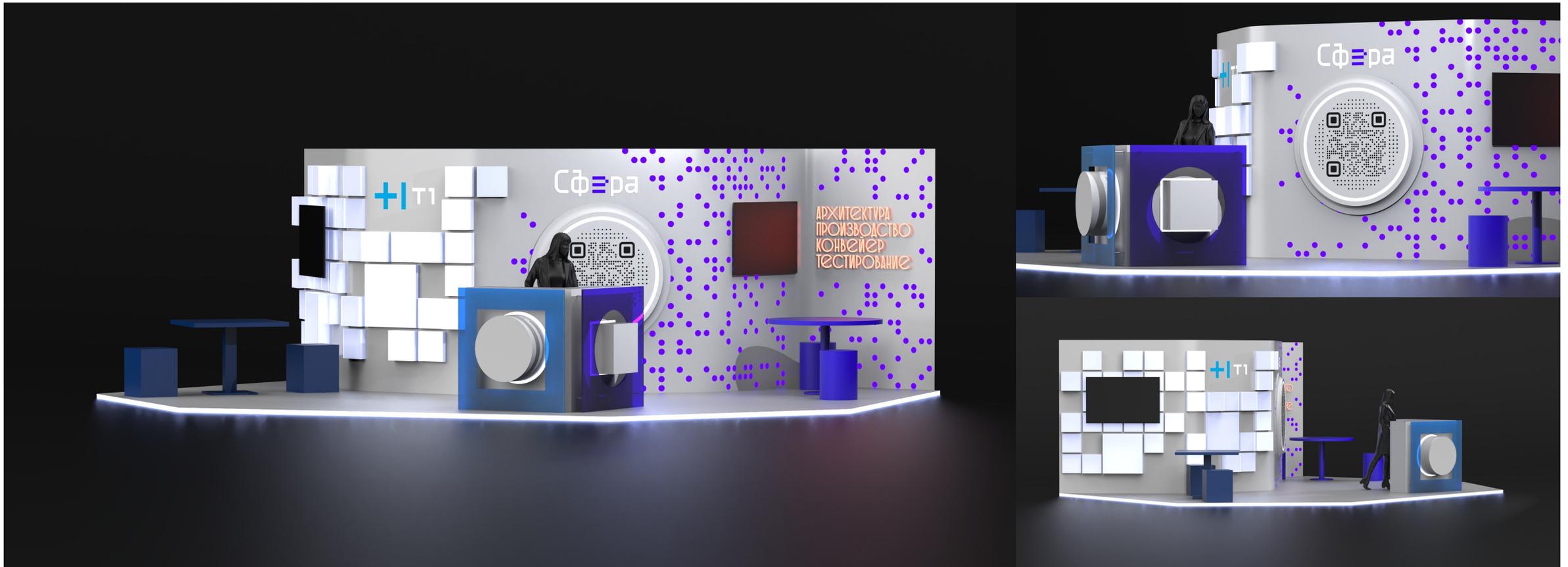
Мотивы тетриса и достижений вычислительной техники 50-х отражены в архитектуре стенда в духе брутализма. Простые геометрические формы, сильные контрасты и паттерны напоминают о романтике эпохи покорения космоса, зарождения робототехники и вычислительных технологий. Типографика на основе советских геометрических шрифтов органично дополняет общий стиль.



Дизайн стенда



Казалось бы неудачная конфигурация площадки стенда превращена нами в динамичный изгиб перфоленты, данные с которой считываются и преобразуются в биты – пикселы. Крылья стенда отданы каждое своей команде, а наиболее заметная из всех проходов центральная часть стенда отдана под стойку, на которой разводят потоки посетителей. При этом, у каждого крыла свой стиль, но вместе они составляют единую композицию. Даже QR-код выполнен в общем стилевом решении (и да, он считывается).



Дизайн стенда

